**Эссе «Моя педагогическая профессия»**

**"Тело человеку дают родители, душу дает Бог, а цель и смысл жизни - Учитель".**Восточная мудрость

Учитель… Это слово входит в сознание каждого человека в раннем возрасте и остается там на всю жизнь. Это понятие связано не только со школой, ведь своими учителями мы называем тех, кто помог нам овладеть ремеслом, определил творческий поиск, поддержал в лучших устремлениях на жизненном пути. Родители дают детям жизнь, учитель наполняет ее смыслом, дает духовную опору, учит человечности. Профессия учителя требует и знания своего предмета, и огромного терпения, и артистизма, и режиссуры, и исполнительского мастерства. Умение воспитать у детей желание трудиться, мыслить, быть самостоятельными и ответственными – вот суть натуры учителя. Испокон веков перед каждым учителем стоит две пары задач: обучать детей и одновременно воспитывать их; обучать детей и одновременно развивать их способности. **Существует такая легенда**. «Много тысяч лет тому назад увидел Бог, что множатся пороки людей и решил помочь им. Созвал он высоких Духов и сказал: «Люди потеряли свой путь. Как быть?» Один из Духов предложил навеять на людей сон пророческий, другой — послать манну небесную, третий — воду от Бога. И только четвертый Высокий Дух изрек: «Вложи в каждого человека жажду к познанию и дай им учителя».

Профессия Учителя - самая благородная профессия на Земле, потому что учитель своими руками творит характер, индивидуальность, личность ребенка, и, в конечном счёте, будущее своего ученика.  Учитель формирует фундамент их знаний и умений, основы их мировоззрения и характера, учитель работает на завтрашний день, воспитывая человека своей страны.

Люди по-разному понимают роль учителя. Одни видят в нем просто преподавателя учебного предмета, другие - воспитателя душ детей, третьи - … Я  вижу в учителе и педагога, и воспитателя, и наставника, способствующего становлению личности. Быть педагогом – это значит уметь мобилизовать имеющиеся знания и опыт, свое настроение и волю для решения любой детской проблемы, любой учебной задачи в любых конкретных обстоятельствах. Выдающийся ученый историк В.О. Ключевский считал, что для профессионализма педагога главное следовать завету: чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь. Этому завету стараюсь следовать и я в своей педагогической профессии.

На своих уроках я стараюсь быть с учениками на равных, помня, что каждый мой неправильный шаг, случайно сказанное слово впитываются неокрепшими душами моих воспитанников и, как учитель, не мыслю себя без постоянного совершенствования, так как должна быть образцом для своих учеников. Согласна с заповедью: учитель учит детей до тех пор, пока сам учится. Радуюсь, когда ребята с интересом идут ко мне на уроки, но для меня важно и то, что я иду им навстречу с удовольствием. Я стараюсь делаю все для того, чтобы помочь ученику познать себя, самоопределиться, и по возможности, самореализоваться, получив возможность раскрыть свои способности. В своей работе часто использую элементы проблемного обучения, групповую и индивидуальную работу с учащимися при организации познавательной деятельности, применяю задания исследовательского характера. Я работаю над проблемой «Нетрадиционные формы уроков», например, пресс-конференция на тему «Развитой мир», урок-презентация «Теории развития общества», урок-творческий отчёт «Анализ спроса и предложения на рынке «Северный» и т.д.

Школьный учитель, какие бы творческие манеры и наклонности он ни исповедовал, каким бы эрудитом ни был и что бы ни преподавал: русский язык или физику, химию или физкультуру, по сути, и в основе - Воспитатель. И именно воспитатель должен уделять самое серьезное внимание отношению ребят к образованию. Систематическое приобретение основательных знаний в школе и своевременное ее окончание определяет путь человека в жизни, но это необходимо также для здорового и правильного формирования характера, то есть в значительной мере определяется и судьба человека. При первой встрече учителя с учениками учитель должен поставить перед собой цель: сделать из этого мальчика или девочки настоящего культурного человека, которого можно будет выпустить из школы как полезного гражданина, грамотного, воспитанного, здорового физически и психически. Эту цель своей работы Учитель никогда не должен забывать. Мы должны быть для своих учеников примером богатства духовной жизни; лишь при этом условии мы имеем моральное право воспитывать. Ничто так не удивит, не увлечёт детей, ничто с такой силой не пробудит желание стать лучше, как умный, интеллектуально богатый и щедрый душой человек.

Сложность учительского труда в том, чтобы найти путь к каждому ученику, создать условия для развития способностей, заложенных в каждом. Самое главное – учитель должен помочь ученику осознать в себе личность, пробудить потребность в познании себя, жизни, мира, воспитать в нем чувство человеческого достоинства. От веры учителя в возможности каждого своего ученика, от его настойчивости, терпения, умения вовремя прийти на помощь зависят успехи учеников на трудном пути познания. Что и как преподносить детям, не нарушая целостности какого – либо предмета и сложных творческих связей с классом, - проблема, которую решает каждый индивидуально. Для меня урок – искусство, ибо он способен воспитывать юную душу, увлекать жизнью, а главное — своим словом преподает самую трудную на свете науку — быть людьми.

Работая с детьми, я пересмотрела, проанализировала требования времени и свои возможности и создала свою систему воспитательной работы. Стараюсь сберечь в своих учениках то, что в них есть особенного, индивидуального, яркого. Организуя обучение и воспитательный процесс, учитель должен развивать эти особенности, научить детей ничего не бояться и помогать им сформировать и ощутить в себе личность. Это возможно, если мы умеем не только слышать все, что говорят, и видеть все, что делают наши ученики, но и понимать их чувства и переживания.

Не менее важная задача - помочь ребенку освоиться с окружающим его миром. Ребенок должен постоянно ощущать себя счастливым, и поэтому помогать ему необходимо буквально во всем. Каждый наш урок должен оставлять в душе ребенка только положительные, притягивающие и интригующие ощущения. Дети, приходя в класс, всегда ждут что-то хорошее, интересное, запоминающееся. Учитель не должен обманывать их ожидания, нужно стараться поддерживать тот интерес, который уже есть, укреплять его и развивать. Интерес ученика - важнейшее условие достижения успеха в обучении и воспитании, а следовательно, и нашего успеха. Преподаватель достигает высшего мастерства, когда в классе все увлечены учебной деятельностью, когда ученик чувствует нетерпеливое желание поскорее прийти завтра и продолжить обучение.  Путь к мастерству непрост. Ощущение  комфорта, защищенности  и высокий  уровень интереса к организуемой педагогом деятельности - вот основные показатели высокого мастерства учителя.

Настоящего Учителя отличают любовь к детям и педагогической деятельности, высокий уровень общей культуры и нравственности, высокоразвитый интеллект, целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, скромность, толерантность, артистичность и обаяние. Особое значение имеют выдержка, умение владеть собой. Ведь педагог воспитывает личным примером, собственным поведением, всей своей личностью. Вот почему так важно, чтобы не видели нас сумрачными и желчными, угрюмыми и недовольными, сердитыми и унылыми.